



## LIVE SET TECHNICAL RIDER

(LOW VERSION)

- \_ **PA System** (satélites / subwoofers / sistema de monitoreo / mixer, consola)
- \_ **Stage** (Mesa alta y amplia, Alto: 1 Metro, Largo: 2 Mts, Ancho: 60 cm/min)
- \_ **Corriente eléctrica** (1 slot libre de 120V)
- \_ **Conexión** (1 extensión eléctrica / 1 multicontacto)
- \_ **Iluminación** (4 luces robóticas DMX sobre el escenario)
- \_ **Visuales** (Pantalla LED o espacio para proyección detras del artista de 4x3 metros)
- \_ **Soportes** (1 stand de micrófono boom / 1 stand de laptop)
- \_ **Cables** (1 XLR Micro de 1mt / 2 Cables RCA / 2 Cables USB-AB / 1 Cable Midi)
- \_ **Micrófonos\*** (1 Micrófono shure sm58a beta ó sm57)
- \_ **Adicionales\*** (1 HUB USB / 1 Audífonos DJ salida 1/4 / 4 Convertidores RCA a 1/4)
- \_ **Instrumentos\*** (1 Panderero / 1 Cabasa / 1 Armónica / 1 Flauta Transversal)
- \_ **Controladores\*** (Laptop (Live) / Controlador Midi (Ableton Push) / Kaoss KP3+)
- \_ **Salida Audio\*** (2 Canales Stereo L y R / Interface M-Audio Fastrack Ultra u otra)
- \_ **Extras** (1 Cinta gaffer gris, 4 botellas de agua, 1 toalla chica blanca)
- \_ **Fee & Booking** (hola@parlaphone.com)